**УРОК 8 Связь и коммуникации**

**Письменные упражнения**

**08-01. (1. Посылать/послать что кому куда and review of accusative and dative cases)** Natasha took a survey of people at the post office and the business center to find out what people sent, to whom, and where. Reconstruct her notes into complete sentences by filling in the blanks. The first one is done for you. If no preposition should be present, mark an X.

Анна Сергеевна Иванова [1 – послать] [2 – факс] [3 – в/на] [4 – офис] [5 – в/на] [6 – Москва] .

Кирилл Борисович Петров [7 – послать] [8 – письма] [9 – в/на] [10 – мать] [11 – в/на] [12 – Таллинн] .

Наталья Николаевна Боброва [13 – послать] [14 – сообщение] [15 – в/на] [16 – сын] [17 – в/на] [18 – Испания] .

Максим Васильевич Матвеев [19 – послать] [20 – подарок] [21 – в/на] [22 – брат] [23 – в/на] [24 – Киев] .

Катя Петрова [25 – послать] [26 – открытка] [27 – в/на] [28 – преподаватель] [29 – в/на]— [30 – кафедра] .

Костя Петров [31 – послать] [32 – книга] [33 – в/на] [34 – отец] [35 – в/на] [36 - Санкт-Петербург] .

Лидия и Юра Шолоховы [37 – послать] [38 – открытки] [39 – в/на] [40 – друзья] [41 – в/на] [42 – Мексика] .

**08-02. (1. Послать and review of dative plural)** A group of students in Moscow will go to the post office and a cafе with WiFi tomorrow. Indicate who will be sending what to whom, as in the model.

1. Джон [1 – послать] [2 – письма] [3 – друзья] .
2. Ребекка [4 – послать] [5 – сообщения] [6 – подруги] .
3. Мария и Хосе [7 – послать] [8 – сувениры] [9 – дети] .
4. Жаклин [10 – послать] [11 – фотографии] [12 – Наталья] [13 – Борисовна] .
5. Мин-Лин [14 – послать] [15 – подарки] [16 – сёстры] .
6. Юрий и Сергей [17 – послать] [18 – статья] [19 – иностранные] [20 – журналисты] .
7. Наташа [21 – послать] [22 – книги] [23 – свои] [24 – любимые] [25 – преподаватели] .
8. Николай [26 – послать] [27 – стихи] [28 – свой] [29 – преподаватель] [30 – Андрей] [31 – Васильевич] .

**08-03. (1. Посылать/послать что кому куда — personalized)** Answer the questions in full sentences.

1. Кому вы посылаете открытки? Когда?  
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Кому вы посылаете письма? Как часто?   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Американцы посылают факсы? Кому и когда?   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Что вы выкладываете в Фейсбуке? Почему?   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Кто вам посылает подарки? Когда?   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**08-04. (2. Oт vs. из vs. с)** Everyone in the department office received something in the mail today, but the ledger of who got what isn’t quite clear. Fill in the blanks to clarify who received what and from whom or from where.

1. Лариса [1 – получить] [2 – факс] [3 – от / из / c] [4 – менеджера] .
2. Дмитрий Иванович [5 – получить] — [6 – документы] [7 – от / из / c] [8 – эксперт] [9 – от / из / c] [10 – Камчатка] .
3. Екатерина Михайловна [11 – получить] [12 – подарок] [13 – от / из / c] [14 – дети] [15 – от / из / c] [16 – Турция] .
4. Ваня [17 – получить] [18 – бандероль] [19 – от / из / c] [20 – мать] [21 – от / из / c] [22 – Нижний] [23 – Новгород] .
5. Софья Дмитриевна [24 – получить] [25 – открытка] [26 – от / из / c] [27 – Париж] .
6. Володя [28 – получить] [29 – сообщение] [30 – от / из / c] [31 – своя] [32 – младшая] [33 – сестра] .

**08-05. (2. Oт vs. из vs. с — personalized)** Complete the sentences with information that makes sense and is true for you. Use one of the prepositions meaning *from* in each of your sentences.

Я редко получаю письма \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Я часто получаю e-mail’ы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Я никогда не получаю \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.   
Я люблю получать подарки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Я ещё люблю получать \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

В прошлом году я получил(а) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Друзья иногда получают \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Хочется получить \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**08-06. (3. Класть/положить, ставить/по-)** You are helping a teacher move to a new office with the students’ help. The teacher has had to step out of the office for a minute and left cryptic notes explaining where students should put things. Fill in the blanks to make the instructions clear to students. Since these are instructions, put all the verbs into appropriate imperative (command) forms.

1. Студенты, [1 – поставить-положить] [2 – курсовые] [3 – работы] [4 – в - на - к] [5 – письменный] [6 – стол] .
2. Дима и Витя, [7 – поставить-положить] [8 – стулья] [9 – в - на - к] — [10 – пол] .
3. Лара, не [11 – ставить-класть] [12 – лэптоп] [13 – в - на - к] [14 – шкaф] . [15 – поставить – положить] [16 - его - её] [17 – там - туда] .
4. Кирилл и Вася, [18 – поставить-положить] [19 – принтер] — [20 – там]
5. Маша, не [21 - ставить - класть] [22 – коврик] [23 – на - к] [24 – телевизор] . [25 – поставить-положить] [26 – его её] [27 – здесь - сюда] . А потом [28 – поставить-положить] [29 – мышь] [30 – в - на - к] [31 – коврик] .
6. Вера и Паша, [32 – поставить-положить] [33 – книги] [34 – в - на] [35 – полка] .

**08-07. (4. Скучать по кому)** A group of American students are in Russia. They explain in a e-mail to their Russian teacher at home whom they miss.

Джон [1 – скучать] по [2 – братья] . Джереми [3 – скучать] по [4 – сёстры] . Бекки и Кристин [5 – скучать] по [6 – кошки] . Все студенты [7 – скучать] по [8 – родители] . Мы [9 – скучать] по — [10 – наши] [11 – соседи] .

**08-08. (5. Весь vs. все vs. всё) Стереотипы.** Match the stereotypical statements with their possible explanations. (Note: You will have a chance to agree or disagree with them in the next exercise!)

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Все американцы живут в больших домах,... | 1. \_\_ потому что ничего другого нет.. |
| 1. Американцы всё время смотрят телевизор,... | 1. \_\_ потому что у всех есть своя машина. |
| 1. Никто в Америке не ходит на концерты классической музыки,... | 1. \_\_ потому что во всех американских семьях много детей. |
| 1. Никто в Америке не ездит на автобусе или метро,... | 1. \_\_ потому что в Америке не любят читать в свободное время. |
| 1. В Америке закрываются все книжные магазины,... | 1. \_\_ потому что все американцы интересуются только спортом. |

**08-09. (5. Весь vs. все vs. всё) Стереотипы.** Now is your chance to agree or disagree with the above statements. Write a sentence in response to each of the following statements in 1-2 sentences, forming your arguments along the following models:

|  |
| --- |
| Все американцы знают только английский язык.  *Да, все в США. . . , потому что...*  *Нет, это не так. На самом деле, не все в США. . .*  *Одни. . . , а другие. . .* |

1. Все американцы живут в больших домах.   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Американцы всё время смотрят телевизор.   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Никто в Америке не ходит на концерты классической музыки.   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Никто в Америке не ездит на автобусе или метро.   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. В Америке закрываются все книжные магазины.   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**08-10. (5. Весь vs. все vs. всё) Стереотипы. Вопросы Андрея**. Andrei has a number of preconceived notions about America. Respond to them in 1-2 sentences using the following models:

|  |
| --- |
| Все американцы знают только английский язык?  *Да, все в США. . . , потому что...*  *Нет, не все в США. . .*  *Одни. . . , а другие. . .* |

1. Все дети в США изучают иностранный язык?   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Вся Америка похожа на Калифорнию?   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Все качают музыку и видеоклипы?   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Во всех газетах пишут о политике?   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. В Google можно найти всё?   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. По телевизору можно всё показать?   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. Всем нравятся голливудские фильмы?   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**08-11. (5. Весь vs. все vs. всё)** Many Americans also have preconceived notions about Russians and Russian life. Express the following questions in Russian and then add three of your own. Try to use a form of the word **весь** in each of your questions.

1. Did everyone in the former Soviet Union (**бывший Советский Союз**) know only Russian?   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Do all children in Russia study a foreign language?   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Do all Russians have Internet at home?   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Do all Russian students use social networks?   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**08-12.** After completing exercises **08-10** and **08-11**, write three of your own questions about life in Russia. Remember to use what you know, not what you don’t know. Use the questions from those exercises as models. Afterwards, discuss your questions in class. This is a good opportunity for your teacher to give you added insight into Russian culture.

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**08-13. (6. Себя)** You are interpreting for a tourist group and they need some help orienting themselves. Translate the following sentences for your Russian host.

1. Tell us about yourself!   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Is there a cafе with WiFi nearby? I would like to post these photos.   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Do you recognize yourself in this photo?   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. I also want to send books. I have them with me.   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Will Viktor Mikhailovich be at his place all day?   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**08-14. (Pulling it all together)** Express the following in Russian.

Melissa and Ed are studying in Moscow. They love Moscow, but they miss their friends and family and often write home. On Tuesday they went to the post office. Melissa wanted to send a postcard to her teacher. Ed sent books to himself at home and a letter to his grandmother. Then they found a cafе with WiFi and sent messages to their parents and friends. They also posted some pictures on Facebook.

Expanding text box:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**08-15. (Pulling it all together)** You work for an American student exchange organization. A number of students have applied through your organization to study at the All Languages Group in St. Petersburg. You have forwarded their applications and have been expecting an official letter of invitation from Russia. The following e-mail arrives.

1. Summarize its contents for your supervisor.

2. Write a brief e-mail answering the questions. (Make up whatever information you have to.)

Фaйл

НАПИСАТЬ ВХОДЯЩИЕ ПАПКИ НАЙТИ ПИСЬМО АДРЕСА ЕЖЕДНЕВНИК НАСТРОЙКИ

Прaвкa Вид Пeрexoд

Зaклaдки Инструмeнты Спрaвкa

Пeрeйти

Выxoд

**От:** Николай Крылов <nkrylov@NaVsexYazykax.ru>

**Кoму:** Kenneth Donaldson <kdonaldson@aafl-studyabroad.org>

**Кoпия:**

**Скрытaя:**

**Тeмa:** Прием стажеров

|  |
| --- |
| Фирма «На всех языках» приглашает аспирантов Калифорнийского университета (г. Беркли) БЕЙКЕР Линду, ПРЕСМАНА Уильяма и СОСНЕР Дженнифер в Санкт-Петербург в мае 2014 сроком на 30 дней в качестве участников спецсеминаров по применению вычислительной техники в обучении иностранным языкам.  Все расходы, связанные с пребыванием вышеуказанных аспирантов, фирма «На всех языках» берет на себя.  Просим сообщить нам точную информацию о прибытии аспирантов в Санкт-Петербург (дату, авиакомпанию и номер рейса) по возможности скорее, чтобы мы имели возможность организовать встречу в аэропорту.  С искренним уважением  Н. Крылов,  руководитель семинаров |

Ваш ответ:

Expanding text box:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**08-16. Сочинение**.

1. Write a 5–7 sentence paragraph describing an occasion when you missed someone or something. Give information such as how old you were, whom or what you missed, what you did (write e-mails, call on the telephone). Bring your paragraph to class.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. In class, arrange yourselves in small groups. Have one group member read his or her paragraph out loud to the group. The other group members should listen to the *information* conveyed in the paragraph, and respond in some way to that information. They may comment on it (e. g. **Как интересно, что ты была в Париже!**) or ask a question about it (e. g. **Сколько тебе было лет?**).

3. Then, either in class or online, the group should make comments on *organization* of the paragraph. Is it a real paragraph, with a definite beginning, middle, and end, or is it just a list of sentences? Make suggestions for improving the organization.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. On a separate sheet of paper or electronically, rewrite your paragraph. Your teacher may want to see both versions.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Видео**

**08-17. Новые слова.** Read the following information before watching the video.

**вáжно –** important

**зави́сеть: . . . зави́сит** *от чего*– it depends (on something)

**испóльзовать (испóльзую)** *что* **= пóльзоваться (пóльзуюсь)** *чем*

**к примéру =** напримeр

**обмáнывать/обманýть** – to deceive

**обозначáть/обознáчить** *что*– here: to make note of something

**объём** – volume (size, not sound)

**полéзный** – useful

**предпочитáть (предпочитáю)** – to prefer

**при́быль** *(она)*– profit

**привлекáть (привлекáю) / привлéчь (привлекý, привлечёшь, привлекýт; привлёк, привлекли́) –** to attract

**реклáмный < реклáма –** advertisement; advertising

**свáдебный < свáдьба** – wedding

**создáние < создавáть/создáть** – to create

**срок** – deadline

**старáться (старáюсь)/постарáться** – to try

**съёмка** – photo/video shoot; filming **< снимáть (снимáю)/снять (снимý, сни́мешь, сни́мут; сня́лa, сня́ли)**

**твóрческий** – creative

**цéлый ряд** *чего*– lit. an entire row, series; a whole bunch (of something)

**08-18. Что делает Анна в Интернете?** Посмотрите фрагмент и ответьте на вопросы.

1. Откуда Анна?  
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Где она сейчас находится?  
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Почему ей приходится пользоваться компьютерным центром?  
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. О чём ей пишет мама?  
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**08-19.** **Антон Игнатьев.** Посмотрите фрагмент и ответьте на вопросы.

1. Чем занимается Антон Игнатьев?   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Какая съёмка нравится Антону больше всего?   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Какой компьютер он предпочитает?   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Сколько времени нужно для того, чтобы закончить типичный проект?   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Почему Антон говорит, что он всегда устанавливает срок «с запасом»?   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Какой совет Антон даёт своему клиенту из Ростова?   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**08-20. Новые слова в контексте. Какие слова соответствуют друг к другу?**

|  |  |
| --- | --- |
| \_\_\_\_ в принципе  \_\_\_\_намнoго  \_\_\_\_ социaльная сеть  \_\_\_\_ фирменный стиль  \_\_\_\_ фотогрaфия  \_\_\_\_ коммeрческий | * 1. Facebook   2. брэнд   3. вообщe   4. горaздо   5. Интернeт   6. реклaмный   7. срок   8. съёмка   9. твoрческий |

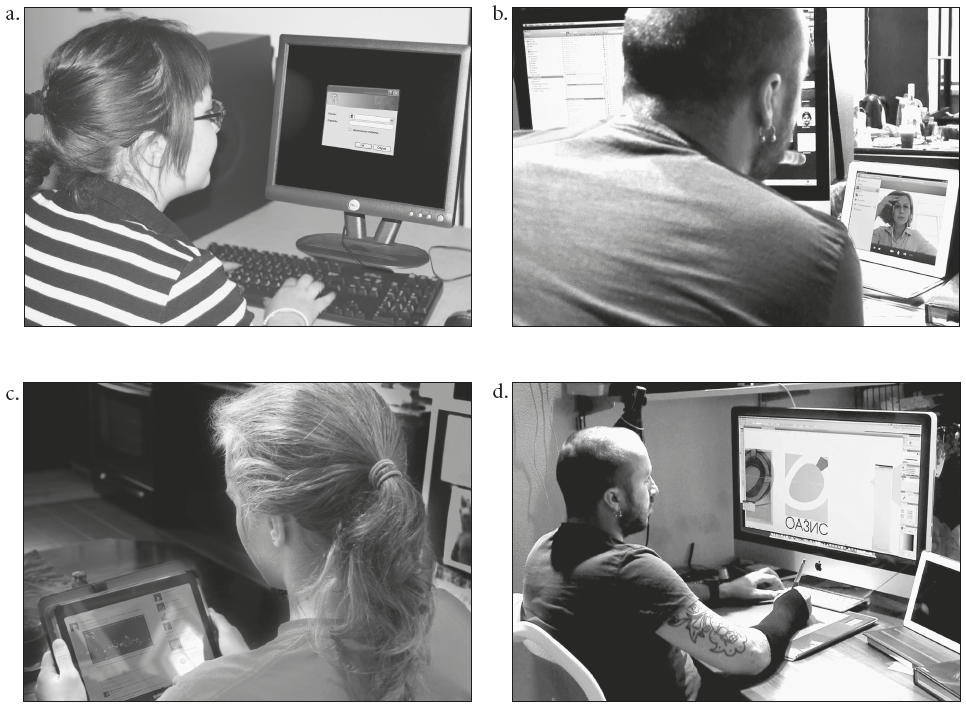
**08-21. Что сказал Антон?** Заполните пропуски согласно сказанному в видеоклипе. Below is a retelling of what Anton said about his work. Based on what you heard, fill in the blanks.

В моей работе всё [1 – relative] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Всё [2 – depends on]

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ [3 – volume] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ работы, от требований

клиентов. Если им нужно высокое [4 – quality] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, то сроки подольше и затрат побольше. Такие заказы я [5 – I prefer] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Меньше мне нравится [6 – wedding photography] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, потому что эта работа не очень [7 – creative] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Когда я заключаю [8 – contract] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ c клиентом, я всегда [9 – set] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ срок [10 – with extra time] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, чтобы не обмануть клиента. [11 – All in all] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ я предпочитаю [12 – personal] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ контакты с клиентом. Так всё намного удобнее.

**08-22. Что они делают?** Опишите, что делают эти люди на каждой из фотографий.



a. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

d. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**08-20. Что делает Маша в Интернете?** Посмотрите фрагмент и выберите правильный ответ.

1. Кто по профессии Маша?

Программист

Писатель

Фотограф

Фототехник

1. Что она делает в Интернете?

Она читает новости.

Она слушает музыку.

Она смотрит телесериалы.

Она качает кино и клипы.

1. Когда она это делает?

Днём на работе.

Утром до работы.

Вечером после работы.

Ночью.

1. Почему в это время?

Её коллеги заняты другими делами и не видят, что она делает.

На работе компьютер связь быстрее.

Ночью компьютер работает, пока она спит.

Вечером у неё есть время отдыхать за комьютером.

1. Где сейчас находится Оксана? С кем она переписывается по электронной почте?  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Почему Оксане приходится пользоваться компьютерным центром?   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Чем Катя занимается в Интернете? С кем она общается?   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Какая проблема у тех, кто пользуется голосовым чатом, если они живут на разных континентах?   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Почему Маша ложится спать после того, как она начинает загрузку кинофильма из Сети?   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**08-21. Что они делают?** Опишите, что делают эти девушки на каждой из фотографий.

Art pickup S8-01

**08-22. Слова в контексте.** Прослушайте видеофрагмент ещё раз, перечайте упражнение 08-17 и найдите нужные фразы, чтобы заполнить абзац об истории Интернета в России. Use both the vocabulary from exercise 08-17 and the video to fill in the blanks, keeping your text as close to the video text as possible.

Первые компьютеры имели одну функцию — вычисление, то есть это были огромные калькуляторы. Почему мы видим компьютер повсюду? А сегодня компьютер не просто вычислительное [1 - device] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Это [2 – whole] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ [3 – array] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ [4 - of useful] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ [5 - things] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_: центр коммуникаций, устройство для обработки информации и мультимедиа-машина. [6 – All] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ [7 – these] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ удивительные [8 – functions] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ [9 - are possible] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ [10 - thanks to] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ [11 - the Internet] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Если не так уж давно Интерет был [12 - a rarity] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ [13 - in Russia (two words)] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, , теперь можно [14 – use] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ [15 - the Internet] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в [16 – educational] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ [17 – institutions] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и [18 - offices] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**08-23**. Прослушайте видеофрагмент ещё раз, перечайте упражнение 08-17 и найдите нужные фразы, чтобы заполнить абзац об истории Интернета в России.

Если десять лет назад наиболее используемыми программами были тексторедакторы или базы данных, то сегодня [people use chat programs, send e-mail, or download videoclips] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Конечно, нужно отметить, что когда [people download movies or music, they don’t always worry whether it’s legal] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Но тут ничего не скажешь: цифровое пиратство стало фактом жизни компьютерного века.